

新聞稿

即時發布

日期：2018年10月3日

哈囉喂！港樂與Harry哥哥誠邀大家一同參與趣味十足的萬聖節音樂派對 發現系列：哈囉，Harry哥哥！哈囉喂！（10月27及28日）

[2018年10月3日，香港] 萬聖節要來了！香港管弦樂團（港樂）將於**10月27及28日**在**荃灣大會堂演奏廳**舉行趣怪歡樂的萬聖節音樂派對。「魔術師」**Harry哥哥**及指揮**廖國敏**將會送上一些古怪的古典音樂，以及熱門電影的陰森詭秘主題曲，帶大家一同走入奇幻的惡作劇世界，玩轉哈囉喂！

港樂將演奏多首神秘的音樂，派對由約翰·威廉斯創作的音樂開始，來自魔法世界、令人一聽難忘的主題音樂——《哈利波特》：嘿美的主題音樂；接著，還有耳熟能詳的葛利格《皮爾金》：在山妖大王宮中等等，確保整個演奏廳滿載萬聖節的氣氛。

這場獨特的萬聖節音樂會將以迪士尼電影《玩轉極樂園》主題曲〈Remember Me〉作結，為觀眾送上陣陣暖流。還未盡興？歡迎大家參加港樂於12月舉行的聖誕節聯歡音樂派對，再有Harry哥哥與大家歡度聖誕，延續這趟魔法之旅。10月27及28日，一家大小齊齊穿上奇裝異服，投身港樂萬聖節音樂派對，盡情搞怪同樂！

發現系列：哈囉，Harry哥哥！哈囉喂！將於**10月27及28日（星期六晚上8時和星期日下午3時）**於**荃灣大會堂演奏廳**舉行。**門票HK\$380 \$320 \$280 \$220**現已於**城市售票網**公開發售。節目查詢請致電+852 2721 2332或瀏覽hkphil.org。

表演者

廖國敏，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

廖國敏現為費城樂團的助理指揮，是該樂團歷史上首位華人助理指揮。他於法國舉行的國際史雲蘭諾夫指揮大賽獲得第二名、觀眾大獎及樂團大獎。曾為費城樂團、加拿大國家藝術中心樂團、法國廣播愛樂樂團、首爾愛樂樂團、丹麥國家交響樂團、台北愛樂樂團及澳門樂團指揮交響樂。歌劇方面，曾指揮的作品包括《杜蘭朵》、《唐喬望尼》、《費加羅的婚禮》、《卡門》、《愛情靈藥》、《鄉村騎士》、《小丑情淚》、《弄臣》。此外，他曾於2010年聯同非凡美樂參與香港首演的唐尼采弟作品《軍中女郎》，以及陳慶恩的室樂作品《蕭紅》和《大同》首演。

Harry哥哥，主持 [\[詳細介紹\]](#)

王者匡（Harry哥哥）是著名兒童電視節目主持人，表演以糅合喜劇和魔術元素著稱，深受大小觀眾歡迎。Harry自小已在音樂及魔術方面盡顯天份，並決意以此服務社會，為大眾帶來歡樂。Harry曾擔任香港管弦樂團及其他藝團的表演嘉賓，亦經常為各地大型活動擔任司儀和表演者，藝蹤處處。

發現系列：哈囉，Harry哥哥！哈囉喂！

27 & 28 | 10 | 2018

SAT 8PM & SUN 3PM

荃灣大會堂演奏廳

HK\$380 \$320 \$280 \$220

門票現已於城市售票網公开发售

音樂會招待三歲及以上人士

表演者 Artists

[廖國敏](#)

指揮

[Lio Kuok-man](#)

conductor

[Harry哥哥](#)

主持

[Harry Wong](#)

presenter

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



Lio Kuok-man



Harry Wong



The Hong Kong Philharmonic Orchestra
Photo Credit: Cheung Chi-wai/HK Phil

節目 Programme

約翰·威廉斯

《哈利波特》：嘿美的主題音樂

John WILLIAMS

Harry Potter: Hedwig's Theme

古諾

《木偶葬禮進行曲》

GOUNOD

Funeral March of a Marionette

葛利格

《皮爾金》：艾思之死

GRIEG

Peer Gynt: Death of Ase

葛利格

《皮爾金》：在山妖大王宮中

GRIEG

Peer Gynt: In the Hall of the Mountain King

穆索斯基

《荒山之夜》

MUSSORGSKY

Night on Bald Mountain

杜卡

《魔法師的弟子》

DUKAS

The Sorcerer's Apprentice

Kristen

電影《玩轉極樂園》主題曲
〈Remember Me〉

Kristen

“Remember Me” from
movie *Coco*

ANDERSON-LOPEZ
& Robert LOPEZ

ANDERSON-LOPEZ
& Robert LOPEZ

--- 完 ---

傳媒查詢，敬請聯絡：

鄭禧怡／市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：meggy.cheng@hkphil.org

馮曉晴／傳媒關係及傳訊經理

電話：+852 2721 1585

電郵：flora.fung@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登
首席客席指揮：余隆

香港管弦樂團（港樂）被喻為亞洲最前列的古典管弦樂團之一。在為期 44 週的樂季中，樂團共演出超過 150 場音樂會，把音樂帶給超過 20 萬名觀眾。

梵志登是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一，他自 2012/13 樂季正式擔任港樂音樂總監一職，至少直到 2022 年夏季。此外，由 2018/19 樂季開始，梵志登大師正式成為紐約愛樂第 26 位音樂總監。

余隆由 2015/16 樂季開始被委任為首席客席指揮。

在梵志登幹勁十足的領導下，樂團在藝術水平上屢創新高，在國際樂壇上綻放異彩。

繼歐洲巡演（包括在維也納金色大廳演出及錄影）取得成功，港樂在中國內地多個城市展開巡演。為慶祝香港特區成立 20 週年，香港經濟貿易辦事處資助港樂，於 2017 年前赴首爾、大阪、新加坡、墨爾本和悉尼歌劇院巡演。

梵志登帶領樂團、合唱團與一眾頂尖歌唱家，於 2018 年 1 月完成了歷時四年的華格納巨著《指環》四部曲的歌劇音樂會。這四年的浩瀚旅程由拿索斯現場錄音，非凡的演出贏得了本地和海外觀眾、樂評的讚譽。《指環》第四部曲——《諸神的黃昏》的錄音將於 2018 年年底發行。

近年曾和港樂合作的指揮家和演奏家包括：阿殊堅納西、貝爾、杜托華、艾遜巴赫、葛納、侯夫、郎朗、馬友友、寧峰和王羽佳等。

港樂積極推廣華裔作曲家的作品，除了委約新作，更已灌錄由作曲家譚盾和盛宗亮親自指揮其作品的唱片，由拿索斯唱片發行。此外，港樂的教育及社區推廣計劃一向致力將音樂帶到學校、醫院、戶外等不同場所，每年讓數以萬計兒童和家庭受惠。

太古集團自 2006 年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，積極推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

港樂獲香港政府慷慨資助，以及首席贊助太古集團、香港賽馬會慈善信託基金和其他支持者的長期贊助，成為全職樂團，每年定期舉行古典音樂會、流行音樂會及推出廣泛而全面的教育和社區計劃，並與香港歌劇院、香港藝術節、香港芭蕾舞團等團體合作。

港樂最初名為中英管弦樂團，後來於 1957 年改名為香港管弦樂團，並於 1974 年職業化。港樂是註冊慈善機構。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助，亦為香港文化中心場地伙伴
香港管弦樂團首席贊助：太古集團