

新聞稿

即時發布

日期：2017年4月20日

雙胞胎姊妹周樂嫻和周樂婷參演 太古週日家+賞系列：彼得與狼...及更多

[2017年4月20日，香港] 太古週日家+賞系列：彼得與狼...及更多是專為小朋友而設的音樂會，**5月14日（星期日）下午3時**，香港管弦樂團（港樂）將於香港文化中心音樂廳演出三首經典兒童作品，不單有雙胞胎姊妹周樂嫻和周樂婷合奏聖桑的《動物嘉年華》，著名電台主持朱薰E還將以讓孩子笑得捧腹的敘述，道出每首金曲背後的有趣故事。

俄羅斯作曲家浦羅哥菲夫的《彼得與狼》，是專為小朋友創作的管弦樂曲，講述聰明的彼得怎樣違反祖父的教誨，走入森林探險，在森林裏制服大豺狼，救了他的動物朋友。故事中每一個角色都由不同樂器代表。

聖桑是法國最偉大的作曲家之一，他的《動物嘉年華》以音樂描繪了動物園內的動物。參與此樂曲演出的雙胞胎姊妹周樂嫻和周樂婷，以巧妙的默契及細膩的音樂表現，廣受多個樂評的高度讚賞。

音樂會最後一支樂曲，是英國作曲家布烈頓的《青少年管弦樂指南》。布烈頓為了令更多人認識管弦樂團，特別為青少年創作了這首樂曲。我們會為大家介紹樂團的四大樂器家族，到樂曲的尾聲，還會介紹一種很特別的作曲手法 -- 賦格曲！

太古週日家+賞系列：彼得與狼...及更多將於**2017年5月14日（星期日）下午3時**於香港文化中心音樂廳舉行。門票HK\$380、\$280、\$180、\$120現已於[城市售票網](http://www.hkphil.org)公開發售。節目查詢請致電+852 2721 2332或瀏覽www.hkphil.org

表演者

謝拉特·莎朗嘉，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

謝拉特·莎朗嘉兼任音樂總監、指揮及編曲家，屢獲殊榮。他曾與很多傑出的音樂人合作，包括莉亞·莎朗嘉、王力宏、張敬軒、陳潔靈及吳彤等。謝拉特曾連續四年榮獲菲律賓藝壇最享負盛名的Aliw獎最佳音樂劇總監獎，並於2010年躋身「Aliw名人堂」。2012年，謝拉特獲菲律賓總統頒發「傑出青年」殊榮，此為菲律賓授予40歲以下傑出人士的最高非軍事榮譽。

周樂嫻和周樂婷，鋼琴 [\[詳細介紹\]](#)

雙胞胎姊妹周樂嫻、周樂婷的鋼琴二重奏以其巧妙的默契及細膩的音樂表現，獲多個歐洲樂評的高度讚賞。樂嫻及樂婷自五歲起師隨著名鋼琴教育家黃懿倫習琴，於香港演藝學院以一級榮譽完成其音樂碩士，其後赴德國漢諾威音樂學院隨著名雙鋼琴家Aglika Genova和Liuben Dimitrov專修鋼琴二重奏演奏。在學其間曾獲多個獎學金贊助，包括何鴻毅家族基金、香港演藝學院校友會獎學金、香港賽馬會音樂及舞蹈基金、德國學術交流獎學金。

太古週日家+賞系列：彼得與狼...及更多

14 | 5 | 2017

SUN 3PM

香港文化中心音樂廳

HK\$380 \$280 \$180 \$120

門票現已於城市售票網公开发售

音樂會招待三歲或以上人士

表演者 Artists

[謝拉特·莎朗嘉](#)

指揮

[Gerard Salonga](#)

conductor

[周樂婷與周樂嫻](#)

鋼琴

[Chau Lok Ting & Chau Lok Ping](#)

piano

[朱薰E](#)

主持

[Chu Fun E](#)

narrator

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



謝拉特·莎朗嘉

相片：Sarah Black



周樂婷和周樂嫻

相片：Liu Si



朱薰E



香港管弦樂團

相片：張偉樂/港樂

節目 Programme

浦羅哥菲夫 《彼得與狼》
聖桑 《動物嘉年華》
布烈頓 《青少年管弦樂指南》

PROKOFIEV *Peter and the Wolf*
SAINT-SAËNS *Carnival of the Animals*
BRITTEN *Young Person's Guide to the Orchestra*

--- 完 ---

傳媒查詢，敬請聯絡：

鄭禧怡／市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：meggy.cheng@hkphil.org

李碧琪／傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：becky.lee@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登
首席客席指揮：余隆

香港管弦樂團（港樂）被喻為亞洲最前列的古典管弦樂團之一。在為期**44**週的樂季中，樂團共演出超過一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。

梵志登是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一，他自**2012/13**樂季正式擔任港樂音樂總監一職，至最少**2022**年夏季。此外，由**2018/19**樂季開始，梵志登大師將正式成為紐約愛樂音樂總監。

余隆由**2015/16**樂季開始被委任為首席客席指揮，任期為三年。

樂團在梵志登的領導下，正在進行眾多演出計劃，其中包括為期四年的華格納《尼伯龍的指環》旅程，以歌劇音樂會形式，每年演出一齣並灌錄整套聯篇歌劇。港樂剛完成旅程的第三部份，音樂會由拿索斯唱片進行現場錄音及發行，更獲得國際上廣泛的正面評價；令港樂成為中港兩地首個演出整齣鉅著的本地樂團。

同為在梵志登的領導下，港樂除了到台灣、歐洲和中國大陸巡演外，更於今年**4**至**5**月展開亞洲五城（首爾、大阪、新加坡、墨爾本、悉尼）巡演之旅，以慶祝香港特區成立二十週年。

近年和港樂合作過的指揮家和演奏家包括：馬友友、阿殊堅納西、寧峰、葛納、郎朗、余隆、李雲迪、安蘇菲·慕達、王羽佳及已辭世的馬捷爾等。

港樂積極推廣華裔作曲家的作品，除了委約新作，更已灌錄由作曲家譚盾和盛宗亮親自指揮其作品的唱片，由拿索斯唱片發行。此外，港樂的社區推廣計劃一向備受好評，每年將音樂帶給數以萬計兒童，更已向學童免費派發古典音樂唱片，當中輯錄了布烈頓《青少年管弦樂隊指南》、浦羅哥菲夫《彼得與狼》以及利奧波特·莫扎特《玩具交響曲》。

太古集團自**2006**年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，致力推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

港樂獲香港政府慷慨資助，以及首席贊助太古集團、香港賽馬會和其他支持者的長期贊助，成為全職樂團，每年定期舉行古典音樂會、流行音樂會及推出廣泛而全面的教育計劃，並與香港歌劇院和香港藝術節合作演出歌劇。

港樂於**2013/14**樂季慶祝其第四十個職業季度。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助
香港管弦樂團首席贊助：太古集團
香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴