

新聞稿

即時發布

日期：2015年8月26日

## 與港樂一起坐上哈利波特的飛天掃帚 – 哈利波特：交響版！（9月18和19日）

**[2015年8月26日，香港]** 哈利波特的故事家傳戶曉，伴隨著不少大小朋友成長。喜歡哈利波特的樂迷，萬勿錯過香港管弦樂團（港樂）將於**9月18和19日**在**香港荃灣大會堂演奏廳**舉行**哈利波特：交響版！Dandi Theatre Group**的魔法師將與港樂一起與觀眾重溫《哈利波特》電影首六集的精選音樂片段！

在威廉士與荷柏充滿魔法魅力的音樂下，我們將乘著哈利波特的飛天掃帚，遨遊霍格華茲學院的夜空，重現《哈利波特》第一至第六集的場景—識破黑魔王的詭計、經歷與巫師們一同學習咒語等奇妙旅程。**杜格·麥基**和**巴拉頓·格列夫**兩位旁述將化身成魔法師，透過音樂帶領觀眾使用魔法藥水、進行魁地奇大賽，當然還會見識光輪2000的厲害！

太古周日家+賞/合家歡系列：**哈利波特：交響版！**將於**2015年9月18和19日（星期五和六）晚上8時**，於**香港荃灣大會堂演奏廳**舉行。**門票HK\$380, \$280, \$180, \$120**現已於**城市售票網**發售。節目查詢請致電+852 2721 2332或瀏覽[www.hkphil.org](http://www.hkphil.org)。

### 表演者

**謝拉特·莎朗嘉**，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

謝拉特·莎朗嘉是屢獲殊榮的音樂劇總監、指揮及編曲。他曾與亞洲多位廣為人熟悉的藝人合作，包括莉亞·莎朗嘉、王力宏、張敬軒和陳潔靈等。謝拉特·莎朗嘉是菲律賓藝壇最享負盛名 **Aliw** 獎得主，分別在 2001、2002、2004 及 2008 年獲頒「最佳音樂劇總監」，並於 2010 年躋身「**Aliw** 名人堂」。謝拉特·莎朗嘉現為 **ABS-CBN** 愛樂樂團（菲律賓廣播業巨擘 **ABS-CBN** 公司旗下的專業樂團）的音樂總監。

**Dandi Theatre Group** [\[詳細介紹\]](#)

**Dandi Theatre Group** 成立於1997年，主要聽眾為青少年。他們曾於世界各地演出，包括北美洲、英國、東南亞和澳洲等。

**杜格·麥基**，旁述 [\[詳細介紹\]](#)

杜格·麥基是加拿大知名話劇演員，他曾參演超過逾百齣話劇和音樂劇，並經常到世界各地為青少年劇場巡迴演出。

**巴拉頓·格列夫**，旁述 [\[詳細介紹\]](#)

巴拉頓·格列夫是出色的演員、劇作家和教育家，他在青少年劇場工作超過十年，致力推動話劇教育。

## 太古周日家+賞/合家歡系列：哈利波特：交響版！

18 & 19 | 9 | 2015

FRI & SAT 8PM

荃灣大會堂演奏廳

HK\$380 \$280 \$180 \$120

門票現已於城市售票網公開發售

音樂會招待三歲或以上人士

### 表演者 Artists

[謝拉特·莎朗嘉](#)

[Dandi Theatre Group](#)

[杜格·麥基](#)

[巴拉頓·格列夫](#)

指揮

旁述

旁述

[Gerard Salonga](#)

[Dandi Theatre Group](#)

[Doug McKeag](#)

[Braden Griffiths](#)

conductor

narrator

narrator

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



謝拉特·莎朗嘉



哈利波特：交響版



杜格·麥基



巴拉頓·格列夫



香港管弦樂團

相片：張志偉/港樂

### 節目 Programme

威廉士、荷柏

《交響樂與魔法 - 哈利波特電影音樂》

**WILLIAMS & HOOPER**

*Symphonic Sorcery – The Music of Harry Potter*

- 完 -

傳媒查詢，敬請聯絡：

陳靄欣 / 市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

李碧琪 / 傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：[doris.chan@hkphil.org](mailto:doris.chan@hkphil.org)

電郵：[becky.lee@hkphil.org](mailto:becky.lee@hkphil.org)

## 香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團（港樂）剛完成歐洲五國七個城市的巡演，凱旋而歸。音樂會在倫敦、維也納、蘇黎世、燕豪芬、伯明翰、柏林和阿姆斯特丹舉行，大部份均全場爆滿，觀眾更站立鼓掌，而樂評人對演出皆給予正面評價。於維也納金色大廳的演出更已被錄製，並安排作電視廣播。港樂的歷史可追溯至1895年，樂團前身中英樂團於該年正式成立，1957年易名為香港管弦樂團，1974年職業化。

港樂獲香港政府慷慨資助，以及首席贊助太古集團、香港賽馬會和其他支持者的長期贊助，成為全職樂團，每年定期舉行古典音樂會、流行音樂會及推出廣泛而全面的教育計劃，並與香港歌劇院和香港藝術節合作演出歌劇。

近年和港樂合作過的指揮家和演奏家包括：阿殊堅納西、寧峰、葛納、郎朗、余隆、李雲迪、剛辭世的馬捷爾、安蘇菲·慕達、王羽佳以及港樂前任音樂總監艾度·迪華特等。

港樂積極推廣華裔作曲家的作品，除了委約新作，更已灌錄由作曲家譚盾和盛宗亮親自指揮其作品的唱片，由拿索斯唱片發行。此外，港樂的社區推廣計劃一向備受好評，每年將音樂帶給數以萬計兒童，更已向學童免費派發古典音樂唱片，當中輯錄了布烈頓《青少年管弦樂隊指南》、浦羅哥菲夫《彼得與狼》以及利奧波特·莫扎特《玩具》交響曲。

本樂季是梵志登出任港樂音樂總監的第四個樂季。樂團在梵志登的領導下繼續創新里程，眾多新的演出在計劃中，包括演出華格納《尼伯龍的指環》，令港樂成為中港兩地首個演出這齣鉅著的本地樂團。聯篇歌劇《尼伯龍的指環》以歌劇音樂會形式分四年演出，每年演出一齣。現場錄音將由拿索斯唱片發行。

太古集團自2006年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，致力推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴