

## 新聞稿

即時發布

日期：2014年6月19日

# 香港管弦樂團、指揮馬卻和 11 歲鋼琴天才李仲欣的管弦之旅 (6月25和26日)

**[2014年6月19日，香港]** 香港管弦樂團（港樂）誠邀大家與德奧曲目指揮名家馬卻，和深受郎朗賞識的 11 歲鋼琴天才李仲欣，於 6 月 25 和 26 日在香港文化中心，一起踏上管弦之旅。

旅程由舒伯特的「未完成」交響曲展開，此曲旋律優美而且充滿戲劇性，在舒伯特有生之年從未公演，後來卻成為令舒伯特名留青史的作品之一。而布拉姆斯第一鋼琴四重奏，則經 20 世紀作曲家荀伯克改編成壯麗的樂團版本，效果令人意想不到。

指揮名家馬卻亦將聯同年僅 11 歲，但已深受郎朗賞識的鋼琴天才李仲欣，獻上貝多芬的第一鋼琴協奏曲。李仲欣四歲開始習琴，2011 年勇奪益田杯郎朗音樂世界青少年鋼琴大獎，自此便經常與郎朗合作演出。

**巨匠經典：管弦之旅**將於 2014 年 6 月 25 和 26 日（星期三和四）晚上八時於香港文化中心音樂廳舉行。  
票價：\$380, \$280, \$200, \$140 現已於城市電腦售票網公开发售。節目查詢請致電+852 2721 2332 或瀏覽 [www.hkphil.org](http://www.hkphil.org)。

**免費音樂會前講座**將於 6 月 25 日（星期三）及於 6 月 26 日（星期四）晚上 7 時 15 分，分別以英語及粵語於香港文化中心演藝大樓四樓舉行。6 月 25 日講者為音樂教育家及作曲家歐兆明先生，6 月 26 日講者為樂評人胡銘堯先生，歡迎參加。

### 表演者

#### 馬卻，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

德奧曲目指揮名家馬卻，曾於慕尼黑師隨傑利畢達克。他曾任里昂國家樂團（2005-11）及德國中部萊比錫電台交響樂團（至 2012）音樂總監，並於 2012 年獲頒法國藝術及文學騎士勳章。

#### 李仲欣，鋼琴

李仲欣 2003 年 5 月出生，就讀於香港耀中國際學校，並在香港演藝學院青少年音樂課程學習鋼琴，師從著名鋼琴教育家黃懿倫教授。李仲欣從小喜歡音樂、繪畫、文學、自然科學，還是游泳健將。他四歲開始對鋼琴產生濃厚興趣，郎朗國際音樂基金會為了表彰其卓越鋼琴造詣及音樂才華，於 2011 年 8 月向李仲欣頒發了郎朗國際音樂基金會獎學金。2013 年 7 月，他在牛津國際青年鋼琴學者優選計畫夏令營中，受到里茲國際鋼琴大賽主席奧特曼·范妮夫人讚賞，說他「小指尖下有大想像」。2013 年 6 月 3 日李仲欣首次亮相紐約卡奈基音樂廳，在「郎朗與他的朋友們」慈善音樂會與郎朗四手聯彈貝多芬雙鋼琴奏鳴曲。紐約主流媒體讚賞他是一顆「特別的星星」。在 2012 年和 2013 年 9 月由蕭邦社主辦的「美樂聚」音樂會上，李仲欣演奏了蕭邦的夜曲、舒伯特即興曲；於牛津夏令營在英國牛津 Holywell 音樂廳演奏了巴赫《法國組曲》，贏得陣陣掌聲。

## 巨匠經典：管弦之旅

25 & 26 | 6 | 2014

WED & THU 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$380 \$280 \$200 \$140

門票即日起於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

### 表演者 Artists

[馬卻](#)

李仲欣

指揮

鋼琴

[Jun Märkl](#)

Johnson Li

conductor

piano

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



馬卻

Photo Credit: Christiane Höhne



李仲欣



香港管弦樂團

Photo credit: Cheung Chi Wai / HK Phil

### 節目 Programme

舒伯特

貝多芬

布拉姆斯

第八交響曲，「未完成」

第一鋼琴協奏曲

G小調第一鋼琴四重奏

(荀伯克配器)

**SCHUBERT**

**BEETHOVEN**

**BRAHMS**

Symphony no. 8, *Unfinished*

Piano Concerto no. 1

Piano Quartet no. 1 in G minor  
(orch. Schoenberg)

信用卡訂票

**+852 2111 5999**

網上訂票

[www.urbtix.hk](http://www.urbtix.hk)

節目查詢，請致電香港管弦樂團

**+852 2721 2332**

或瀏覽網址

[www.hkphil.org](http://www.hkphil.org)

- 完 -

---

傳媒查詢，敬請聯絡：

**陳靄欣 / 市場推廣總監**

電話：+852 2721 9035

**李碧琪 / 傳媒關係經理**

電話：+852 2721 1585

電郵：[doris.chan@hkphil.org](mailto:doris.chan@hkphil.org)

電郵：[becky.lee@hkphil.org](mailto:becky.lee@hkphil.org)

## 香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產，2013/14 樂季見證港樂第四十個職業季度。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給二十萬名觀眾。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。港樂去年透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。

太古集團慈善信託基金已連續六年成為樂團的首席贊助，此為樂團史上最大的企業贊助，太古對樂團的支持和對藝術的遠見，令港樂邁向更卓越的藝術成就。

來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成港樂這隊音樂勁旅。2012年9月，梵志登正式出任其音樂總監。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作收錄中國作曲家作品系列，並已推出兩張大碟。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴