

新聞稿

即時發布

日期：2014年2月19日

## 香港管弦樂團中國內地巡演 音樂總監梵志登在中國內地的首次指揮演出 (2014年3月6至12日)

**[2014年2月19日，香港]** 香港管弦樂團（港樂）隆重宣布即將展開其中國內地巡迴演出。音樂總監梵志登大師將首次率領港樂，聯同女小提琴家藍絲瑪，於**2014年3月6至12日**期間穿梭北京、上海、廈門和廣州，向樂迷呈獻多首貝多芬名曲。

港樂音樂總監梵志登高興地表示：「這是我首次以指揮身份前往中國內地演出，我很期待與中國不同城市的古典樂迷會面，他們已成為國際古典樂壇最重要的觀眾之一。」梵志登近期的首演包括與柏林愛樂樂團、倫敦愛樂、紐約愛樂、波士頓交響樂團、三藩市交響樂團和巴黎樂團等合作。

*「(太古音樂大師：梵志登的貝五) 這四個音符，無人不曉，在梵志登氣吞牛斗的號令下，他以堅定快板速度，絕無拖泥帶水，驅動樂手奏出了磅礴的氣勢，僅這四個音符，就營造了崇山峻嶺，往後呈現了無限的壯麗風光，聽眾們太感動了，掌聲比正常的更響亮、更激昂。」*

《星島日報》2013年11月

港樂將演奏貝多芬的名曲，包括《愛格蒙特》序曲、D大調小提琴協奏曲，以及C小調第五交響曲。表演者小提琴家藍絲瑪為2005年中國國際小提琴比賽大獎得主。

港樂上次到中國內地演出已是2010年8月，而樂團亦於去年12月赴台北參與香港週2013。港樂於1895年組成，本樂季更見證著樂團的第四十個職業季度。港樂現有九十位國際級全職樂師，聯同來自世界各地的頂尖藝術家，每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。

港樂特別鳴謝香港特別行政區政府駐北京辦事處和香港經濟貿易辦事處駐上海及駐粵辦事處，對是次巡演鼎力支持。太古集團慈善信託基金由2006年起為樂團首席贊助。

### 梵志登 – 指揮 [\[詳細介紹\]](#)

梵志登生於阿姆斯特丹，是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮家之一。梵氏以19歲之齡獲荷蘭皇家音樂廳樂團委任為團長，是樂團史上最年輕的團長，最近更榮獲《Musical America》選為2012年度指揮家。

梵氏自2012/13樂季起正式擔任香港管弦樂團音樂總監一職。他目前亦是達拉斯交響樂團音樂總監、荷蘭電台愛樂樂團榮譽總指揮和電台室樂團的榮譽指揮。

**藍絲瑪，小提琴** [〔詳細介紹〕](#)

來自世界各地的樂評人和樂迷均為藍絲瑪與別不同的琴聲、成熟超凡的技巧和真誠的演奏而喝采。她是古典音樂樂壇最令人振奮的新星。2011年藍絲瑪獲邀在女皇日音樂會為當時的荷蘭女王貝婭特麗克絲演奏，音樂會更於荷蘭進行全國電視廣播。藍絲瑪 2013/14 樂季的重點演出包括與芝加哥交響樂團和三藩市交響樂團的首度合作，以及與芬蘭電台交響樂團、比利時國立管弦樂團、華沙管弦樂團、伯明罕市交響樂團，和聖路易斯交響樂團和紐西蘭交響樂團的演出。

## 港樂中國內地巡演 2014

### 北京

6 | 3 | 2014

THU 7:30PM

國家大劇院·音樂廳

RMB¥500, 400, 350, 300, 200, 120, 80

購票網電話：400-620-6006 / +86-10-6655-0000

### 上海

8 | 3 | 2014

SAT 7:30PM

上海東方藝術中心·音樂廳

RMB¥380, 280, 220, 160, 80

訂票電話：+86-21-6854-1234

### 廈門

10 | 3 | 2014

MON 7:30PM

閩南大戲院·大劇場

RMB¥580, 380, 280, 180, 80

閩南大戲院訂票熱線：400-880-2281

### 廣州

12 | 3 | 2014

WED 8PM

廣州大劇院·歌劇廳

RMB¥680, 480, 380, 280, 180, 80

廣州大劇院訂票熱線：400-880-8922 / +86-20-3839-2888

### 表演者

[梵志登](#)

[藍絲瑪](#)

指揮  
小提琴

Jaap van Zweden  
Simone Lamsma

conductor  
violin

按圖下載新聞圖片【或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案】



**Jaap van Zweden**

Photo Credit: Hans van der Woerd



**Simone Lamsma**

Photo Credit: Otto van den Toorn



**Hong Kong Philharmonic Orchestra**

Photo credit: Cheung Chi Wai / HK Phil

### 節目

貝多芬 《艾格蒙》序曲  
貝多芬 D大調小提琴協奏曲，作品61  
貝多芬 C小調第五交響曲，作品67

**BEETHOVEN** *Egmont Overture*  
**BEETHOVEN** Violin Concerto in D, Op. 61  
**BEETHOVEN** Symphony No.5 in C minor, Op.67

- 完 -

---

傳媒查詢，敬請聯絡：

陳靄欣 / 市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：[doris.chan@hkphil.org](mailto:doris.chan@hkphil.org)

李碧琪 / 傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：[becky.lee@hkphil.org](mailto:becky.lee@hkphil.org)

## 香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產，2013/14 樂季見證港樂第四十個職業季度。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。港樂去年透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。

太古集團慈善信託基金已連續六年成為樂團的首席贊助，此為樂團史上最大的企業贊助，太古對樂團的支持和對藝術的遠見，令港樂邁向更卓越的藝術成就。

來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成港樂這隊音樂勁旅。2012 年 9 月，梵志登正式出任其音樂總監。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作收錄中國作曲家作品系列的首張大碟，現已推出。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴