

新聞稿

即時發布

2014年1月13日

香港管弦樂團 - 舒曼系列：

- 舒曼第一及第二交響曲（1月17及18日）
- 舒曼室樂作品（1月22日）
- 舒曼第三及第四交響曲（1月24及25日）
- 舒曼獨唱作品（1月25日）
- 教育音樂會：李察·高根醫生（1月19日）

[2014年1月13日，香港] 舒曼是浪漫時期的代表人物；他把最真摯、豐富的感情傾注入作品之中。香港管弦樂團（港樂）將一連兩周探索這位音樂天才的樂思與靈感，獻上全套四首交響曲、兩首協奏曲、精選室樂作品、藝術歌曲，以及一場由精神科醫生主持的教育音樂會。

在「舒曼第一及第二交響曲」（1月17及18日），指揮**格拉夫**與港樂會呈獻舒曼的第一及第二交響曲。舒曼曾形容他的第一交響曲「誕生於熾熱的時刻」；作品洋溢對春天的期盼，呼喚嚴冬過後萬物的甦醒，音樂充滿信心、力量和希望。相反，他的第二交響曲卻是寫於抑鬱時期過後；音樂家是從安靜的決心走向輝煌的救贖。兩首交響曲之間，有大提琴家**秦立巍**演繹抒情的大提琴協奏曲。

在「舒曼室樂作品」（1月22日），年青鋼琴家**張昊辰**會聯同港樂四位首席，包括**王敬**（團長）、**范丁**（首席第二小提琴）、**凌顯祐**（首席中提琴）及**鮑力卓**（首席大提琴），帶來舒曼為愛妻、鋼琴家克拉拉·舒曼而作的鋼琴五重奏，op. 44。另外，還有舒曼的第一弦樂四重奏，op. 41。

在「舒曼第三及第四交響曲」（1月24及25日），指揮**懷德納**與港樂會呈獻舒曼的第三及第四交響曲。舒曼創作第三交響曲「萊茵」時，剛於萊茵河畔城市杜賽爾多夫上任新職，作品的陽光氣息強烈，彷如對未來的樂觀盼望，並由莊嚴的典禮音樂稍作調和。第四交響曲是一次由黑暗到光明的音樂旅程，見證作曲家過人的音樂表現力，標誌着德國浪漫時期的頂峰之作。舒曼寫給愛妻克拉拉演奏的鋼琴協奏曲，是鋼琴家與樂團一場力量十足的對話；音樂會中，有年青鋼琴家**張昊辰**擔任獨奏。

在「舒曼獨唱作品」（1月25日），男中音**奧利文**與鋼琴家**賈柯梅蒂**會以音樂展示舒曼的複雜性格。上半場帶來舒曼於1840年間所寫的兩套藝術歌曲集－《聲樂套曲》及《詩人之戀》。下半場則探索舒曼於患

精神病期間（1850年）所作的藝術歌曲，音樂帶有獨特的愁緒。

系列除了送上舒曼的交響曲、室樂及藝術歌曲外，還有一場「**教育音樂會：李察·高根醫生**」，副題為「**舒曼：音樂，情緒，瘋狂**」（1月19日）。鋼琴家及精神科醫生**李察·高根醫生**會彈奏舒曼的音樂，並道出作曲家深受精神問題困擾的一生。高根醫生的分享包括人性、音樂及治療，帶樂迷尋覓舒曼的另一個層面。這場免費音樂會由**飛躍演奏香港**聯合主辦，屬於**第五屆香港國際室內樂音樂節 2014** 節目之一。

「**舒曼第一及第二交響曲**」將於 **2014年1月17及18日（星期五及六）晚上八時**假香港文化中心音樂廳舉行。票價：**\$320, \$240, \$180, \$120** 現已於城市電腦售票網火速熱賣。節目查詢請電 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org。

「**舒曼室樂作品**」將於 **2014年1月22日（星期三）晚上八時**假香港文化中心音樂廳舉行。票價：**\$300, \$220, \$160, \$120** 現已於城市電腦售票網火速熱賣。節目查詢請電 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org。

「**舒曼第三及第四交響曲**」將於 **2014年1月24及25日（星期五及六）晚上八時**假香港文化中心音樂廳舉行。票價：**\$320, \$240, \$180, \$120** 現已於城市電腦售票網火速熱賣。節目查詢請電 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org。

「**舒曼獨唱作品**」將於 **2014年1月25日（星期六）晚上八時**假香港文化中心音樂廳舉行。票價：**\$300, \$220, \$160, \$120** 現已於城市電腦售票網火速熱賣。節目查詢請電 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org。

「**教育音樂會：李察·高根醫生**」將於 **2014年1月19日（星期日）下午三時三十分**假香港演藝學院香港賽馬會演藝劇院舉行。免費入場。節目查詢請瀏覽 www.pphk.org。

表演者

格拉夫—指揮 [\[詳細介紹\]](#)

奧地利指揮格拉夫是現今最備受尊崇的音樂家之一，曲目廣泛而且富有創意。他自2011年起擔任休斯敦交響樂團的音樂總監。此前，他曾領導加拿大卡加利愛樂八年、及阿基坦波爾多國家樂團六年、及薩爾茨堡莫扎特樂團十年(1984-1994)。

秦立巍—大提琴 [\[詳細介紹\]](#)

秦立巍生於上海，13歲時移居澳洲，是2002年度澳洲青年大獎得主。秦立巍於2008年與紐西蘭交響樂團亮相北京奧運節音樂會，及於2011年為著名的德國梅克倫堡-佛珀曼音樂節擔任駐節藝術家。秦立巍曾與紐西蘭交響樂團及拉沙里夫、奧斯特樂團與費殊、悉尼交響樂團與譚盾、中國愛樂與余隆、及華沙交響樂團與已故的曼奴軒爵士合作。

懷德納—指揮 [\[詳細介紹\]](#)

懷德納曾修習指揮、小提琴及音樂學，是奧地利最頂尖的指揮之一。他曾是維也納愛樂及維也納國家歌劇院樂團的成員，多年的樂團經驗令他的指揮風格別樹一幟。他曾擔任布拉格國家歌劇院〔1994-95〕的總指揮，萊比錫歌劇院的駐院指揮〔1996-98〕，以及由1997年起擔任德國北威州新愛樂樂團的音樂總監共十年。2010年9月，他獲倫敦BBC音樂會樂團委任為首席客席指揮。

張昊辰—鋼琴 [\[詳細介紹\]](#)

中國鋼琴家張昊辰自2009年榮獲第13屆范•克萊本國際鋼琴比賽金獎以來，足跡遍及歐美、亞洲各地，贏得樂迷熱烈擁戴。他於克萊本音樂會系列的演奏獲《達拉斯晨報》盛讚：「大師級的曲目，張昊辰演來表現成熟，精湛造詣讓人目炫神迷。」張昊辰畢業於費城寇蒂斯音樂學院，師隨著名鋼琴教育家格拉夫曼。

奧利文—男中音 [\[詳細介紹\]](#)

荷蘭男中音奧利文於1977年出生於阿姆斯特丹。他曾跟隨賀力格及費沙·狄斯高。2002年，他首演於荷蘭的歌劇院，參演漢斯的《波里奇諾》。2005年，他在長野健的指揮棒下，首演於薩爾斯堡音樂節。他曾與多位指揮合作，包括長野健、艾度·迪華特、梵志登與沙爾。

舒曼第一及第二交響曲

17 & 18 | 1 | 2014

FRI & SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$320 \$240 \$180 \$120

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者

[格拉夫](#)

指揮

[Hans Graf](#)

conductor

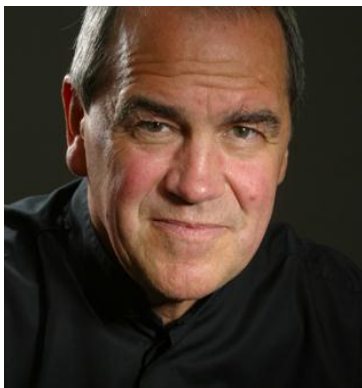
[秦立巍](#)

大提琴

[Li-Wei Qin](#)

cello

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



(從左起：格拉夫、秦立巍)

節目

舒曼	第一交響曲「春天」
舒曼	大提琴協奏曲
舒曼	第二交響曲

舒曼室樂作品

22 | 1 | 2014

WED 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$300 \$220 \$160 \$120

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者

[張昊辰](#)

鋼琴

[Zhang Haochen](#)

piano

[王敬](#)

小提琴

[Jing Wang](#)

violin

[范丁](#)

小提琴

[Fan Ting](#)

violin

[凌顯祐](#)

中提琴

[Andrew Ling](#)

viola

[鮑力卓](#)

大提琴

[Richard Bamping](#)

cello

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



張昊辰 (從左上：王敬、范丁；從左下：凌顯祐、鮑力卓)

節目

舒曼

第一弦樂四重奏，op. 41

舒曼

鋼琴五重奏，op. 44

舒曼第三及第四交響曲

24 & 25 | 1 | 2014

FRI & SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$320 \$240 \$180 \$120

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者

[懷德納](#)

指揮

[Johannes Wildner](#)

conductor

[張昊辰](#)

鋼琴

[Zhang Haochen](#)

piano

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



(從左起：懷德納、張昊辰)

節目

舒曼 第三交響曲「萊茵」
舒曼 鋼琴協奏曲
舒曼 第四交響曲

舒曼獨唱作品

25 | 1 | 2014

SAT 3PM

香港文化中心音樂廳

HK\$300 \$220 \$160 \$120

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者

[奧利文](#)

男中音

[Thomas Oliemans](#)

baritone

[賈柯梅蒂](#)

鋼琴

[Paolo Giacometti](#)

piano

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



(從左起：奧利文、賈柯梅蒂)

奧利文，相片提供: Marco Borggreve

節目

- | | |
|----|-------------------|
| 舒曼 | 《聲樂套曲》，op. 24 |
| 舒曼 | 《詩人之戀》，op. 48 |
| 舒曼 | 《六首歌曲》，op. 89 |
| 舒曼 | 《六首歌曲和安魂曲》，op. 90 |

教育音樂會：李察·高根醫生

舒曼：音樂，情緒，瘋狂

19 | 1 | 2014

SUN 3:30PM

香港演藝學院香港賽馬會演藝劇院

免費入場

節目查詢請瀏覽 www.pphk.org

聯合主辦：飛躍演奏香港、第五屆香港國際室內樂音樂節2014

表演者

李察·高根

鋼琴及主持

Richard Kogan

piano and presenter

信用卡訂票

(852) 2111 5999

網上訂票

www.urbtix.hk

節目查詢，請致電香港管弦樂團

(852) 2721 2332

或瀏覽網址

www.hkphil.org

--- 完 ---

傳媒查詢，敬請聯絡：

陳欄欣 / 市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

手提：+852 9776 8445

電郵：doris.chan@hkphil.org

李嘉盈 / 項目顧問

電話：+852 2721 1585

手提：+852 6112 9575

電郵：jenny.lee@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產，2013/14 樂季見證港樂第四十個職業季度。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給二十萬名觀眾。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。港樂去年透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。

來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成港樂這隊音樂勁旅。2012年9月，梵志登正式出任其音樂總監。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作收錄中國作曲家作品系列的首張大碟，現已推出。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴