

新聞稿

即時發布

2013年5月27日

香港管弦樂團慶祝史特拉汶斯基《春之祭》首演一百周年 指揮卡塔尼帶領港樂重奏巴黎首演當晚節目（5月31及6月1日）

門票火速熱賣

[2013年5月27日，香港] 1913年5月29日，史特拉汶斯基的《春之祭》於巴黎香榭麗舍劇院的首演是改變二十世紀音樂歷史的重要一夜。作品的前衛風格對當時的觀眾帶來極大撼動，首演最後更在一片騷動中結束。一百年後，《春之祭》已被視為二十世紀最具影響力的傑作。

為慶祝《春之祭》巴黎首演一百周年，**香港管弦樂團（港樂）**將於指揮**卡塔尼**帶領下獻上**太古音樂大師：「春之百年祭」**音樂會。港樂更將重奏首演當晚節目，以蕭邦充滿古典芭蕾舞韻味、惹人喜愛的圓舞曲（管弦樂版本）與史氏充滿破壞力和挑釁性的經典之作產生強烈對比。為了向首演城市致敬，音樂會將以莫扎特向巴黎音樂風格敬禮的「巴黎」交響曲作序。

太古音樂大師：「春之百年祭」將於**2013年5月31及6月1日（星期五及六）晚上八時**假**香港文化中心音樂廳**舉行。**票價：\$320, \$240, \$180, \$120** 現已於**城市電腦售票網**火速熱賣。兩場音樂會均於晚上7時15分舉行免費音樂會前講座，分別由香港大學人文學院院長蔡寬量教授（5月31日，星期五，英語）及樂評人胡銘堯先生（6月1日，星期六，粵語）主講，歡迎樂迷踴躍參加。節目查詢請電 2721 2030 或瀏覽 www.hkphil.org。

表演者

卡塔尼—指揮 [\[詳細介紹\]](#)

生於瑞士，擁有俄羅斯及意大利血統的卡塔尼，在入讀羅馬聖西西尼亞音樂學院之前，師隨布蘭潔學藝，在校期間則隨費拉拉上指揮課及拉維納勒學習作曲。在莫斯科音樂學院隨康德拉辛學習全套蕭斯達高維契交響曲後，在聖彼得堡音樂學院隨穆辛學習，憑着指揮蕭氏第五交響曲獲最高票數畢業。

卡塔尼曾在 RAI 都靈指揮大賽及柏林卡拉揚指揮大賽贏得獎項，1981年在聖彼得堡音樂學院畢業時，年僅24歲的他首次指揮歌劇《尤金·奧涅金》，自此，柴可夫斯基的作品在他的演奏曲目中扮演重要角色。

卡塔尼熱衷指揮及灌錄二十世紀為人忽略的作曲家，如莫索洛夫、皮澤堤、蓋赫特的作品。他的泰斯曼交響曲專輯由 Chandos 發行，分別曾於2006年及2008年為他贏得共三項金音叉大獎。

太古音樂大師：春之百年祭

31|5 | & 1 |6 | 2013

FRI & SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$320 \$240 \$180 \$120

門票現於城市電腦售票網公開發售

音樂會招待六歲或以上人士

法國五月節目

表演者

[卡塔尼](#) 指揮 [Oleg Caetani](#) conductor

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



節目

莫扎特 第三十一交響曲「巴黎」

蕭邦 《林中仙子》

史特拉汶斯基《春之祭》

MOZART Symphony No.31 *Paris*

CHOPIN *Les Sylphides*

STRAVINSKY *The Rite of Spring*

其他活動

免費音樂會前講座

日期： 2013年5月31及6月1日（星期五及六）

時間： 7:15 – 7:45pm

地點： 香港文化中心演藝大樓四樓

講者： 香港大學人文學院院長 蔡寬量教授（5月31日，英語）

樂評人 胡銘堯先生（6月1日，粵語）

信用卡訂票

(852) 2111 5999

網上訂票

www.urbtix.hk

節目查詢，請致電香港管弦樂團

(852) 2721 2030

或瀏覽網址

www.hkphil.org

--- 完 ---

傳媒查詢，敬請聯絡：

陳欄欣 / 市場推廣總監

電話：+852 2721 9035 手提：+852 9776 8445

電郵：doris.chan@hkphil.org

陸可兒 / 企業傳訊助理經理

電話：+852 2721 1585 手提：+852 6280 0156

電郵：alice.luk@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產，2013/14 樂季將見證港樂第四十個職業季度。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給二十萬名觀眾。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。港樂去年透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。

來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成港樂這隊音樂勁旅。2012年9月，梵志登正式出任其音樂總監。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作收錄中國作曲家作品系列的首張大碟，現已推出。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴