

## 新聞稿

即時發布

2012年10月11日

### Harry 哥哥聯同港樂為全港大小朋友開個好聽好玩的萬聖節音樂派對

(10月27及28日)

音樂會由鷹君集團有限公司冠名贊助

**[2012年10月11日，香港]** 萬聖節將至，今年想搞搞新意思？**香港管弦樂團（港樂）**破天荒夥拍 **Harry 哥哥（王者匡）**舉辦全港唯一萬聖節古典音樂會，同大家一齊驚住聽、嗌住笑！巫師、山妖、骷髏頭，節目既驚且喜，即刻約埋一家大細、老友鬼鬼一齊聽啦。

Harry 哥哥同埋港樂，由指揮家**洪毅全**的領導下，加上本港沙畫藝術家**海潮**，將會演繹一連串由白遼士、古諾、聖桑、葛利格和穆索斯基作曲的「古靈精怪」靚音樂。好聽、好睇、好驚，好笑共冶一爐。仲有，入場觀眾記得穿著萬聖節服飾扮鬼扮馬出席，迎接 Harry 哥哥嘅 Trick or Treat！樂團會將他們惹笑驚嚇嘅相片上載到港樂 Facebook，與眾同樂。熱鬧瘋狂嘅萬聖節 Party，約定你！

**鷹君集團節日精選系列：「Harry 哥哥的萬聖節」**將於**2012年10月27（星期六，4pm/7:30pm）及10月28日（星期日，4pm）**假**沙田大會堂音樂廳**隆重舉行。**票價：\$260, \$180, \$120**，即日起於**城市電腦售票網**公开发售。音樂會歡迎一歲或以上大小朋友參與。有關節目查詢，請電 2721 2030。

音樂會由鷹君集團有限公司冠名贊助。

#### 王者匡－主持 [\[詳細介紹\]](#)

王者匡（Harry 哥哥）是著名兒童電視節目主持人，表演以糅合喜劇和魔術元素著稱，深受大小觀眾歡迎。Harry 自小已在音樂及魔術方面盡顯天份，故決意以此服務社會，為大眾帶來歡樂。

Harry 1986年加入香港電台，主持電視台兒童節目，1991年轉到新成立的新城電台，任「精選104」雙語

節目的主持人，1996年擢升為精選 104 台的台長。他亦曾在無線電視、亞洲電視及有線兒童台主持兒童節目。

Harry 曾獲邀擔任香港管弦樂團、香港舞蹈團、香港中樂團的表演嘉賓。現除了定期為香港和加拿大的觀眾設計及推出老少咸宜的表演外，他亦經常為各地大型活動擔任司儀和表演者，藝蹤處處。

Harry 除了作台上演出外，也是一項名為「變出彩虹」的魔術治療計劃的創辦人，活動內容包括與職業治療師合作，指導殘疾人士玩魔術，以達到治療功效。

作為本港著名兒童音樂教育專家，Harry 為香港兒童藝術學院藝術總監及歐洲牧童笛協會會員。他所編著的音樂教科書《今日音樂》及牧童笛教程均樂為本港小學採用。

### 洪毅全－指揮 [\[詳細介紹\]](#)

洪毅全是新加坡交響樂團的副指揮和新加坡國家青年樂團的音樂總監。他曾榮獲 2006 年第九屆安東尼·佩特羅帝指揮比賽大獎, 2007 年第五十屆法國貝藏松國際青年指揮家比賽金獎和最佳指揮獎，以及 2008 年第八屆托斯卡尼尼國際指揮家比賽金獎。

出生於新加坡，他自幼學習鋼琴，小提琴，巴松管和作曲。之後以最高榮譽畢業於聖彼德堡國立音樂學院的歌劇交響樂指揮專業並榮獲聖彼德堡音樂學會獎，後又獲得美國耶魯大學指揮碩士。在倫敦和柏林，他與愛樂樂團、倫敦愛樂樂團、及他們的音樂總監 Esa-Pekka Salonen 和 Vladimir Jurowski 密切合作，是 2010/2011 Allianz 文化基金指揮家獎項的獲得者。他也曾與如下著名的演奏家合作演出：Nikolai Demidenko, Cristina Ortiz, Hu Nai-Yuan, Alban Gerhardt, Eric Le Sage, Huseyin Sermet, Sergio Tiempo and Stephen Hough.

他與著名的歐洲和亞洲樂團和歌劇院有過一系列的合作，如法國國家交響樂團，法國廣播交響樂團，法國里昂國立交響樂團、法國圖魯茲歌劇院交響樂團、斯特拉斯堡愛樂樂團、貝藏松交響樂團、嘎納交響樂團、比利時國家交響樂團、柏林交響樂團、聖彼德堡愛樂樂團、維也納室內樂、哥本哈根愛樂樂團、西班牙國家廣播交響樂團、義大利聖切利亞音樂學院交響樂團、米蘭威爾第交響樂團、托斯卡尼尼交響樂團、海牙交響樂團、新加坡抒情歌劇院、臺灣國立交響樂團、臺灣省立交響樂團及臺北市立交響樂團等等。

目前除了繁忙的歐洲音樂會，還擔任新加坡國家青年交響樂團的音樂總監，他負責迅速提高樂團的水準：2011 年他們將出席在英國 Aberdeen 舉辦的著名的 Aberdeen 國際青年音樂節；接著，將在 2012 年於柏林的

Konzerthaus 舉辦的青年歐典音樂會上展示才藝。他也通過積極與音樂 Olympus 基金會合作為在頂尖國際比賽中的獲獎者提供在卡內基音樂廳，聖彼德堡愛樂大廳和新加坡國家演藝中心演出的機會，從而致力於發現和促進傑出人才的培養。他未來的計畫包括在亞洲共同創建一個卓越的青年交響樂團；一個完全由亞洲投資者贊助和監管的國際音樂獎；創建一個進一步贊助、培訓和激勵亞洲青年音樂家的可持續發展的商業模式，以保證經典音樂的繁榮延續。

### 海潮－沙畫藝術家 [\[詳細介紹\]](#)

全劇場聯合藝術總監。於香港演藝學院學習道具製作，曾於南丫島創辦香港木偶中心。多年來積極在藝術上作多方面嘗試，曾任插畫師、木偶師、演員、導演、佈景及服裝設計師，並探索不同的劇場種類，從祭祀劇場到以社區為本的一人一故事劇場等均有涉獵。2003 年於日本一人一故事劇場國際會議中教授及演出；同年為「國際綜藝合家歡」首演的得獎音樂劇《五行欠玩》任導演，及後巡演加拿大多個兒童藝術節。海潮因此結識太太美姬藍。二人創辦全劇場，由原創概念、故事、服裝、舞台及道具設計到手製木偶、導演及演出均一手包辦。自 2009 年起多次獲邀作沙畫演出，包括陳奕迅《一絲不掛》音樂錄像及香港電台《頭條新聞》內「以沙傳情」環節等。最近於無線 30 劇集《心戰》最後以沙畫總結劇情而受廣大市民認識。

## 鷹君集團節日精選系列：「Harry 哥哥的萬聖節」

27 | 10 | 2012

SAT 4PM & 7:30PM

28 | 10 | 2012

SUN 4PM

沙田大會堂演奏廳

門票現已於城市電腦售票網公开发售

\* 音樂會招待一歲或以上人士

冠名贊助：鷹君集團有限公司

### 表演者

<a href="#">王者匡</a>	主持	<a href="#">Harry Wong</a>	presenter
<a href="#">洪毅全</a>	指揮	<a href="#">Darrell Ang</a>	conductor
<a href="#">海潮</a>	沙畫藝術家	<a href="#">Hoi Chiu</a>	sand painting artist

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



### 節目

白遼士 《浮士德的天譴》：拉科西進行曲

古諾 《木偶葬禮進行曲》

聖桑 《骷髏之舞》

葛利格 《皮爾金》第一組曲：在山妖大王宮中

穆索斯基 《荒山之夜》

BERLIOZ *The Damnation of Faust: Rákóczi March*

GOUNOD *Funeral March of a Marionette*

SAINT-SAËNS *Danse Macabre*

GRIEG *Peer Gynt Suite No.1: In the Hall of the Mountain King*

MUSSORGSKY *Night on Bald Mountain*

---

傳媒查詢，敬請聯絡：

**譚兆民 / 市場推廣總監**

電話：+852 2721 9035      手提：+852 9650 6818

電郵：[paul.tam@hkphil.org](mailto:paul.tam@hkphil.org)

**陸可兒 / 企業傳訊助理經理**

電話：+852 2721 1585      手提：+852 6280 0156

電郵：[alice.luk@hkphil.org](mailto:alice.luk@hkphil.org)

## 香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團〔港樂〕是亞洲區內最具領導地位的樂團之一，豐富香港文化生命逾一世紀，並已發展成一個集華人與海外音樂精英的傑出樂團，吸引世界級藝術家同台獻藝。2012/13 樂季起，享譽國際的梵志登正式成為香港管弦樂團的音樂總監，他將帶領樂團繼續在藝術水平上精益求精。

2006 年 4 月起，太古集團慈善信託基金成為樂團的首席贊助，此為港樂史上最大的企業贊助，令樂團得以在藝術上有更大的發展，向世界舞台邁進的同時，將高水準的演出帶給廣大市民，讓更多人接觸到古典音樂。

港樂每年透過超過一百五十場精彩演出，觸動逾二十萬樂迷的心靈，當中包括各類型音樂教育活動和免費音樂會，如極受歡迎的大型戶外交響音樂會—「太古港樂·星夜·交響曲」，以及定期的電台錄音和電視轉播，將古典樂的樂趣帶到社區每一個角落。走出香港，港樂曾多次於亞洲及歐洲巡迴演出，備受各方好評。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴