

**即時發佈**

2012 年 1 月 31 日

## 傳奇回歸：俄國指揮大師羅傑斯特汶斯基載譽重臨一

### 3 月 16 及 17 日與鋼琴家妻子波斯妮高娃合演柴可夫斯基第二鋼協

指揮大師羅傑斯特汶斯基 2009 年與香港管弦樂團（港樂）的音樂會令大家歷歷在目。兩年多後，大師終於載譽歸來；更聯同妻子兼鋼琴家波斯妮高娃獻上一套全柴可夫斯基節目—第二鋼琴協奏曲及《曼費德》交響曲。樂迷今次可以一睹這對被譽為俄國音樂的皇家伉儷的風采。

**俄羅斯風情：「美麗的孤寂」**將於 2012 年 3 月 16 及 17 日（星期五及六）晚上八時假香港文化中心音樂廳舉行。免費音樂會前講座將於晚上 7 時 15 分於香港文化中心舉行。詳情請留意 [www.hkpo.com](http://www.hkpo.com)

#### 波斯妮高娃—鋼琴

波斯妮高娃當鋼琴家已有 30 年，足跡遍布世界各地，由莫斯科到倫敦、紐約、東京、布宜諾斯艾利斯等多個地方。她曾於多個國際鋼琴比賽中勝出，包括：波蘭華沙的蕭邦國際鋼琴大賽、利茲國際鋼琴大賽、葡萄牙里斯本的維安拿德莫達國際鋼琴大賽及柴可夫斯基國際鋼琴大賽。她熱衷於室樂，又曾與著名小提琴大師曼奴軒一同舉辦獨奏會。

她灌錄了多張專輯，當中有為 Erato 唱片品牌錄製的全套柴可夫斯基鋼琴作品，還有全套穆索斯基鋼琴作品、全套浦羅哥菲夫鋼琴協奏曲和全套孟德爾遜的《無言歌》。

#### 羅傑斯特汶斯基—指揮

羅傑斯特汶斯基於 1931 年生於莫斯科。年僅 20 歲，便首次作指揮演出，當時在波修瓦大劇院指揮柴可夫斯基的《睡美人》，自此他與波修瓦大劇院結下不解緣，1964 至 1970 年間，他擔任首席指揮一職，2000 年獲委任為音樂總監。

多年來，他一直帶領著莫斯科電台樂團，更是首位蘇聯指揮獲海外的樂團委任為首席指揮，包括：BBC 交響樂團、維也納交響樂團及斯德哥爾摩皇家愛樂樂團。他錄製的唱片數目驚人，這充分表示他樂於在音樂的領域中不斷探索，並成為其中一位錄製最多唱片的指揮，現在他已灌錄了超過 400 張唱片，當中指揮的曲目多達 786 個不同作品。

羅傑斯特汶斯基憑著傑出的藝術成就，獲頒法國榮譽軍團勳章及日本旭日勳章，他是斯德哥爾摩及英國學會的榮譽會員，又擔任莫斯科音樂學院的首席指揮教授超過 30 年。著名法國導演 Bruno Monsiegeon 曾為他攝製了兩部電影。

#### 節目

俄國上世紀後半期的時局變遷動盪，羅傑斯特汶斯基卻是這個國家舉足輕重的指揮，他是樂壇上演繹蘇聯不同時期的管弦樂巨著的佼佼者，他與鋼琴家妻子波斯妮高娃被譽為是當今演出俄國音樂的皇家伉儷，香港管弦樂團非常榮幸，能首次與他們二人一起同台表演，並演繹全柴可夫斯基的作品。柴可夫斯基的第一鋼琴協奏曲戲劇性迫人，相比第二鋼琴協奏曲卻感人細膩，特別是當中的鋼琴三重奏樂段，真的分外吸引攝人。除此之外，羅傑斯特汶斯基還會指揮柴可夫斯基的交響詩《曼費德》，創作此曲的靈感取材自拜倫的詩作，拜倫的作品啟發了很多十九世紀後期的作曲家。

## 俄羅斯風情：「美麗的孤寂」

16&17 | 3 | 2012

FRI & SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$420 \$320 \$220 \$160

門票現已於城市電腦售票網公開發售

### 表演者

羅傑斯特汶斯基	指揮	<a href="#">Gennadi Rozhdestvensky</a>	conductor
波斯妮高娃	鋼琴	<a href="#">Viktoria Postnikova</a>	piano

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



### 全柴可夫斯基節目

第二鋼琴協奏曲〔原版〕

Piano Concerto No.2 (original version)

《曼費德》交響曲

*Manfred* Symphony

信用卡訂票

**(852) 2111 5999**

網上訂票

[www.urbtix.hk](http://www.urbtix.hk)

節目查詢，請致電香港管弦樂團

**(852) 2721 2030**

或瀏覽網址

[www.hkpo.com](http://www.hkpo.com)

--- 完 ---

## 新聞聯絡人

**譚兆民 / 市場推廣總監**

電話：(852) 2721 9035

手提：(852)9650 6818

電郵：paul.tam@hkpo.com

**陸可兒 / 企業傳訊主任**

電話：(852) 2721 1585

手提：(852) 6280 0156

電郵：alice.luk@hkpo.com

## 香港管弦樂團

藝術總監兼總指揮：艾度·迪華特

香港管弦樂團(港樂)是亞洲區內最具領導地位的樂團之一，豐富香港文化生命逾一世紀，並已發展成一個集華人與海外音樂精英的傑出樂團，吸引世界級藝術家同台獻藝。港樂每年透過超過一百五十場精彩演出，觸動逾二十萬樂迷的心靈，當中包括大型音樂教育計劃「滙豐保險創意音符」和免費音樂會等，如極受歡迎的大型戶外交響音樂會—太古「港樂·星夜·交響曲」，以及定期的電台錄音和電視轉播。走出香港，港樂曾多次於亞洲及歐洲巡迴演出，備受各方好評。

2011/12 樂季是迪華特與港樂的第八個及最後一個樂季，他已精心挑選五套總結他與樂團過往七年成就的節目，並以貝多芬第九交響曲作壓軸。在這個星光熠熠的新樂季，港樂邀得沙涵、齊默曼、李維斯、瓦茲、葛蘭姆、華特健斯等樂壇巨星，以及德爾弗斯、范瑞韋頓、范斯克、拉沙里夫、格拉夫和佛斯特等權威指揮大師同台演出。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴