

即時發佈

2012 年 1 月 30 日

**傳奇鋼琴家漢穆林即將來港獻技 —
3 月 7 日獨奏會演出多首風格迥異作品
3 月 9 及 10 日與指揮家呂紹嘉及港樂演出兩首後浪漫炫技之作**

加拿大鋼琴家**漢穆林**被視為當今樂壇最優秀的鋼琴大師之一，以喜歡發掘和演奏一些被遺忘的音樂作品聞名。在**3 月 7 日**，香港樂迷將有機會欣賞多首橫跨十八到二十世紀、風格迥異的鋼琴作品，包括海頓的 E 小調鋼琴奏鳴曲、布拉姆斯第三奏鳴曲、拉威爾的《夜之加斯巴》以及史托克豪森的第九鋼琴曲。

3 月 9 及 10 日，漢穆林將會夥拍台灣指揮**呂紹嘉**和**香港管弦樂團（港樂）**演出兩首為鋼琴和樂隊而創作的後浪漫時期傑作—法朗克的交響變奏曲以及李察·史特勞斯的滑稽戲。

「漢穆林鋼琴獨奏會」將於**2012 年 3 月 7 日（星期三）晚上八時**假**香港文化中心音樂廳**舉行，而巨星匯：「鋼琴怪傑」將於**2012 年 3 月 9 及 10 日（星期五及六）晚上八時**假**香港文化中心音樂廳**舉行。

免費音樂會前講座將於**3 月 9 及 10 日晚上 7 時 15 分**於文化中心舉行，詳情請留意 www.hkpo.com。

同時購買「漢穆林鋼琴獨奏會」及「鋼琴怪傑漢穆林」正價門票，可享九折優惠

漢穆林—鋼琴

漢穆林向來熱衷於探索新奇曲目，並將這些音樂瑰寶與觀眾分享。近來，他亦逐漸專注表演及灌錄為人熟悉的作品，包括海頓的鋼琴奏鳴曲、莫扎特、舒曼、布拉姆斯、蕭邦等作曲家的主要創作。

漢穆林曾與多個世界頂尖樂團合作，又曾獲得九個格林美獎項的提名，包括**2010 年**被提名的唱片《練習曲及其他作品》，灌錄了他自己創作的作品。他為唱片品牌 Hyperion 錄製了超過**40 張**專輯，當中有作曲家亞爾勤、布梭尼、高道夫斯基、麥哲納的協奏曲和鋼琴獨奏作品，以及布拉姆斯、蕭邦、海頓、李斯特、舒曼的佳作。他全套的練習曲由 Edition Peters 發行。

漢穆林憑著傑出的藝術成就，**2003 年**獲頒加拿大官佐勳章、**2004 年**獲得魁北克騎士勳章，最近更獲德國唱片樂評人獎頒授終身成就獎。他亦是加拿大皇家協會的成員之一。

呂紹嘉—指揮

呂紹嘉生於台灣，曾於台北、美國印第安納大學和維也納音樂學院學習音樂，及曾贏得於法國貝桑松、意大利特倫托及荷蘭阿姆斯特丹的三個重要國際指揮比賽的冠軍。**1995 年**，他於柏林喜歌劇院展開其歌劇指揮事業，與多個歌劇院合作，包括：澳洲悉尼歌劇院、英國國家歌劇院及柏林德意志歌劇院。**1998 年**，他於德國國家萊茵交響樂團和科布倫茨歌劇院擔任音樂總監。

呂紹嘉指揮音樂會同樣出色。**1994 年**，他臨時頂替崔烈比德祺首次指揮慕尼黑管弦樂團，自此經常指揮多個一流的歐洲樂團，以及中國、香港和台灣的主要樂團。呂紹嘉現時為 NSO 國家交響樂團音樂總監。

節目

「漢穆林鋼琴獨奏會」

傳奇鋼琴家漢穆林以喜歡發掘和演奏獨特的鋼琴作品見稱，更被形容為「任何年代都難以遇到的少數優秀表演者，他的能力是您無法想像」。在 3 月 7 日的獨奏會上，他將帶觀眾穿越不同時期的音樂風格，由海頓的奏鳴曲到史托克豪森的創作。樂迷不但能感受十八世紀維也納的高尚風雅，亦能體會音樂前衛先鋒的炫技作品所帶來的強烈對比。同場還有拉威爾夢幻閃爍的音樂和布拉姆斯的不朽巨著。

巨星匯：「鋼琴怪傑」

台灣指揮呂紹嘉將於 3 月 9 及 10 日執棒指揮港樂，為樂迷獻上兩場充滿色彩的音樂會—既可以一睹拉威爾眼中十九世紀耀目華麗的維也納舞廳，又可透過當今其中一位最出色的波蘭作曲家魯道斯拉夫斯基，探索現代交響樂團的驚奇。在這兩首大作之間，漢穆林將以其絕倫琴技演繹兩首為鋼琴和樂隊而作的驚天後浪漫炫技作品。先有法朗克的交響變奏曲—法朗克既是作曲家，又是鋼琴家，其藝術事業璀璨，為後世帶來不少難以忘懷的名作；後有歌劇作曲家兼指揮家李察·史特勞斯唯一一首為鋼琴和樂隊而作的作品—滑稽戲。

漢穆林鋼琴獨奏會

7 | 3 | 2012 WED 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$380 \$280 \$200 \$140

門票現已於城市電腦售票網公開發售

同時購買「漢穆林鋼琴獨奏會」及「鋼琴怪傑漢穆林」正價門票，可享九折優惠

表演者

漢穆林

鋼琴

[Marc-André Hamelin](#)

piano

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



節目

海頓 E 小調奏鳴曲，Hob XVI:34

史托克豪森 第九鋼琴曲

拉威爾 《夜之加斯巴》

布拉姆斯 F 小調第三奏鳴曲

HAYDN Sonata in E minor, Hob XVI:34

STOCKHAUSEN Klavierstück IX

RAVEL *Gaspard de la Nuit*

BRAHMS Sonata No.3 in F minor

巨星匯：「鋼琴怪傑」

9&10 | 3 | 2012

FRI & SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$400 \$300 \$220 \$140

門票現已於城市電腦售票網公开发售

同時購買「漢穆林鋼琴獨奏會」及「鋼琴怪傑漢穆林」正價門票，可享九折優惠

表演者

呂紹嘉	指揮	Shao-Chia Lü	conductor
漢穆林	鋼琴	Marc-André Hamelin	piano

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



節目

拉威爾 圓舞曲

法朗克 交響變奏曲

李察·史特勞斯 滑稽戲

魯道斯拉夫斯基 樂隊協奏曲

RAVEL La Valse

FRANCK Symphonic Variations

R STRAUSS Burleske

LUTOSLAWSKI Concerto for Orchestra

信用卡訂票

(852) 2111 5999

網上訂票

www.urbtix.hk

節目查詢，請致電香港管弦樂團

(852) 2721 2030

或瀏覽網址

www.hkpo.com

--- 完 ---

新聞聯絡人

譚兆民 / 市場推廣總監

電話：(852) 2721 9035

手提：(852)9650 6818

電郵：paul.tam@hkpo.com

陸可兒 / 企業傳訊主任

電話：(852) 2721 1585

手提：(852) 6280 0156

電郵：alice.luk@hkpo.com

香港管弦樂團

藝術總監兼總指揮：艾度·迪華特

香港管弦樂團(港樂)是亞洲區內最具領導地位的樂團之一，豐富香港文化生命逾一世紀，並已發展成一個集華人與海外音樂精英的傑出樂團，吸引世界級藝術家同台獻藝。港樂每年透過超過一百五十場精彩演出，觸動逾二十萬樂迷的心靈，當中包括大型音樂教育計劃「滙豐保險創意音符」和免費音樂會等，如極受歡迎的大型戶外交響音樂會—太古「港樂·星夜·交響曲」，以及定期的電台錄音和電視轉播。走出香港，港樂曾多次於亞洲及歐洲巡迴演出，備受各方好評。

2011/12 樂季是迪華特與港樂的第八個及最後一個樂季，他已精心挑選五套總結他與樂團過往七年成就的節目，並以貝多芬第九交響曲作壓軸。在這個星光熠熠的新樂季，港樂邀得沙涵、齊默曼、李維斯、瓦茲、葛蘭姆、華特健斯等樂壇巨星，以及德爾弗斯、范瑞韋頓、范斯克、拉沙里夫、格拉夫和佛斯特等權威指揮大師同台演出。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴